

Se eu somente tocar

Estevão Queiroga e
Jesse Queiroga

Worship

Solo Soprano

Grupo

Piano

D Em D²/F# G Bm⁷ A D Em D²/F# G Bm⁷ A

5 D Em D²/F# G Bm⁷ A D Em D²/F# G Bm⁷ A

A

ESTROFE

9

S.S.

To-dos que-ri - am o se guir... o o lhar e es-cu-tar Su-a voz. Eu me a-pro-xi - mo e é gran-de a mul-ti- dão...

D² G² Bm⁷ A D² G² Bm⁷ Asus⁴ A

13

S.S.

A-cho que E - le... nem... me... no - ta, mas po-de me cu - rar:...

Grupo

Pno.

D² G² Bm⁷ Asus⁴ A D² G² A

Se eu so-men-te to car

B

REFRÃO

17

S.S. Re-ce - ber Seu po - der. —

Grupo vou re-ce-ber Seu po- der — se eu so men-te to - car — tu-do em mim vai vi- ver.

Pno. G⁹ D²/F[#] D/E E⁷

20

S.S. Vai vi- ver. — Per-ce- ber. —

Grupo Se eu so men - te to - car — sei que vaime per-ce ber, — pois vê o meu co-ra- ção

Pno. C G/B Asus⁴ Dsus⁴ D/F[#] G⁹ D²/F[#]

23

Grupo em me-io a mul-ti- dão. — Se eu so-men-te to- car. —

Pno. D/E E/G[#] C G/B A⁷sus⁴ D Em D²/F[#] G Bm⁷

C

ESTROFE

26

S.S.

Grupo

Pno.

Che - go bem per - to e me ar ris -

Ow

A B⁷sus⁴ E² A² C[#]m⁷

28

S.S.

Pno.

co a to car_ sem que me ve - ja a mão. Pe-go em Suas ves - tes e sin-to a vi - da em mim.

B E² A² C[#]m⁷ B⁷sus⁴ B

31

S.S.

Grupo

Pno.

To-dos o to - cam_ mas_ per - ce - be_ que o to quei com_ fé._

To-dos o to - cam_ mas_ per - ce - be_ que o to quei com_ fé._ Se eu so men te to car

E² A² C[#]m⁷ B⁷sus⁴ E² A² B

D REFRÃO

35

S.S. Uh

Grupo vou re-ce-ber Seu po-der. Se eu so men-te to-car tu-do em mim vai vi-ver.

Pno. Amaj7 E2/G# E/F# F#7

38

S.S. Seeu so-men - te to - car sei que vai me per ce - ber pois vê o meuco-ra ção.

Grupo Seeu so-men - te to - car sei que vai me per ce - ber pois vê o meuco-ra ção.

Pno. D A/C# Bsus4 Esus4 E/G# A9 E2/G#

E

41

S.S. em me - io a mul-ti- dão. Se eu so men te to- car

Grupo em me - io a mul-ti- dão. Se eu so men te to- car voure-ce-berSeu po der.

Pno. E/F# F# D B9

44

S.S.

Grupo

Se eu so - men - te to - car — tu do em mim vai vi ver. — Se eu so - men - te to - car

Pno.

F#2/A# F#/G# G#7/C E B/D# C#sus4 F#sus4 F#/A#

47

Grupo

sei que vai me per - ce - ber — pois vê o meu co - ra - ção — em me - io a mul - ti - dão. —

Pno.

B9 F#2/A# F#/G# G#7/C

50

Grupo

Pno.

E B/D# C#sus4 Ebm7 Bmaj7 Ebm7 Bmaj7 Ebm7 Bmaj7

54

S.S.

Se eu to car. . . Per-ce ber! Se eu to car. . .

Pno.

$A^b m^7$ G^b/B^b $Bmaj^7$ $E^b m^7$ $Bmaj^7$ $E^b m^7$ $Bmaj^7$

57

S.S.

molto rall.

Pno.

$E^b m^7$ $Bmaj^7$ $A^b m^7$ G^b/B^b $Bmaj^7$