

Vinde a mim

Letra e Música: Felipe Tonasso

Arr: Álisson Melo

Solene ♩ = 74

Solo e TRIO

Vocal

Piano

Uh _____ Quan-tas

F⁹/A B^{b9} C⁹/E F⁹ F⁹/A B^{b9} C/E F⁹

6

ve-zes Te ma goei Se nhor. Fe-ri-Teu co-ra-ção. Te ne-guei pe-ran-te o mun

Dm⁹ B^{b9} Dm⁹ F/C B^{b9} Dm⁹

11

do, des-pre-zei a Tu-a cruz. Mes-mo as sis eu pos-so crer no per dão, ao ou

B^{b9} Dm⁹ F/C G⁹/B B^{b9} Dm⁹

16

vir Su-a voz a di-zer. Vin-de a Mim Eu nun-ca mu dei. Co-mo Pai

Gm⁹ Dm⁷ C⁷sus⁴ F⁹ C⁹

TRIO

20

Eu sem - pre es - tou a te es - pe rar. Dos teus er - ros não me lem bro. Teus pe - ca -

Dm⁹ F⁹/C B⁹ F⁹

23

dos per-do ei. Fi-lho cre - ia em mim. Pois me en - tre - guei por Ti. Uh

C⁹ Dm⁹ B⁹ Csus⁴ F⁹/A B⁹ C/E F⁹

28

Ho-je ve nho. Te ren der. Se nhor En-tre - gar Tu - do que

F⁹/A B⁹ C/E F⁹ Dm⁹ B⁹ Dm⁹ F⁹/C

33

sou. Dá-me um no- vo e. pu - ro co - ra ção. Que-ro ser fi - el a Ti.

B⁹ Dm⁹ B⁹ Dm⁷ F/C

37 TRIO

Se eu ca - ir, _____ pos - so con fiar _____ que me vês _____ e ou - vir Tu - a voz _____ a di - zer.

G/B B^{b9} Dm⁹ Gm⁹ Dm⁷

41 TRIO

Vin - de a Mim _____ Eu nun ca _____ mu dei. _____ Co - mo Pai _____ Eu sem - pre es tou _____ a te es - pe rar. _____

Vin - de a - mim. _____

C^{7sus4} F⁹ C^{sus4} C Dm⁹ F⁹/C

45

Dos _____ teus er - ros não _____ me lem bro. Teus pe ca - dos per - do ei. _____ Fi - lho cre - ia em mim. Pois me en

A te es - pe - rar. _____ Fi - lho cre - ia em mim. Pois me en

B^{b9} F⁹ C⁹ Dm⁹

49

tre - guei_ por Ti. _____

tre - guei_ por Ti. _____ e mes-mo quan - do eu es - co lher mea - fas - tar_ de Ti. ... Eu

B^{b9} Csus⁴ F⁹ B^{b9} F⁹

53

Vin - de a Mim

cla - mo Se - nhor_ a - ju - da - me ou - vir Su - a_ voz. _____

E^{b9} B^{b9} Csus⁴ C

57

TRIO

Eu nun ca_ mu dei. ... Co - mo Pai_ Eu sem - pre es tou a te es - pe rar. ... Vin - de a Mim

F⁹ Csus⁴ C Dm⁹ F⁹/C B^{b9}

62

Eu nun ca mu dei. Co - mo Pai Eu sem-pre es tou a te es - pe rar. Dos teus er -
 Vin - de a mim. A te es-pe rar.

G⁹ Dsus⁴ D Em⁹ G⁹/D C⁹

66

ros não melem bro. Teus pe ca - dos per-do ei. Fi lho cre - ia em mim. Pois me en - tre - guei por Ti.
 Teus pe ca - dos per-do ei. Fi lho cre - ia em mim. Vin - de a Mim.

G⁹ Dsus D Em⁹ C⁹

70

A te es-pe rar. _____

Eu nun ca__ mu dei__ Co - mo Pai__ Eu sem-pre es tou__ a te es-pe rar.____ Dos _teus er-

G⁹ Dsus⁴ D Em⁹ G⁹/D C⁹

74

Teus _pe-ca - dos per-do ei__ Fi lho cre - ia em mim__ tre - guei__

ros não_ me lem bro. Teus _pe-ca - dos per-do ei__ Fi lho cre - ia em mim__ Pois me en - tre - guei__ por Ti.

G⁹ Dsus⁴ D Em⁹ C⁹ D⁷sus⁴

78

Musical score for measures 78-84. The system includes a vocal line, a piano accompaniment line, and a guitar chord line. The vocal line begins with a rest and then sings "por Ti" with a long note. The piano accompaniment features a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand. The guitar chord line shows the following chords: G⁹, C⁹/E, G/D, C⁹, Em⁷, F⁹, and Em⁷.

por Ti _____

Vin-de a Mim Eu me en-tre-guei Vin - de a Mim Eu

G⁹ C⁹/E G/D C⁹ Em⁷ F⁹ Em⁷

85

Musical score for measures 85-91. The system includes a vocal line, a piano accompaniment line, and a guitar chord line. The vocal line repeats "por Ti" three times with long notes. The piano accompaniment continues with a melodic line and a bass line. The guitar chord line shows the following chords: C⁹, Em⁷, Dsus⁴, D, Em⁹, and C⁹.

por Ti _____ por Ti _____ por Ti _____

me en-tre-guei. Vin - de a Mim eu me en-tre - guei. Vin-de a Mim eu me en-tre- guei _____

C⁹ Em⁷ Dsus⁴ D Em⁹ C⁹